



Международный форум

ЕВРАЗИЙСКИЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

г. Ярославль | 26-27 апреля 2021 года

Конференция

«Новые дидактические решения в системе
непрерывного педагогического образования и
профессионального развития педагогических
работников»



Международный форум

ЕВРАЗИЙСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДИАЛОГ

г. Ярославль | 26-27 апреля 2021 года

**«НОВЫЕ ФОРМАТЫ АДРЕСНОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ
КОМАНД ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ»**

БОГОМОЛОВА Лидия Вадимовна

МОУ "ГЦРО", методист



"Школа проектирования" - новый формат...

Масштабность задач, обозначенных в Национальном проекте «Образование», требует от управленческих команд и педагогических коллективов нацеленности на результат. Одним из лучших способов достижения цели является проект. Однако сегодня управленцу требуется наличие план-карт по всем основным направлениям развития.

Актуальность проектного подхода заключается в том, что в ситуации постоянных изменений **управление, в сущности, есть проектирование** (Ю.В. Громыко).

По мнению Г.П. Щедровицкого, управление должно соединить проектирование с реализацией проектов и достигает этого путем дальнейшего **развития и совершенствования проектирования** .



Ключевой механизм в "Школе проектирования"

Ежегодно «зоной прорыва» становится приоритетный проект, объединяющий сеть проектных команд с авторскими проектами. Сетевой проект задает «фарватер», вектор общего продвижения команд, так называемый «общий фронт». При этом «капитализация» общего фронта происходит именно при реализации авторского (единичного) проекта, направленного на решение конкретной проблемы образовательного учреждения. Замысел очередного «прорывного» проекта рождается в процессе реализации предыдущего и является его логическим продолжением. Происходит непрерывный процесс проектирования и перепроектирования идей и процессов.



Муниципальный проект нового поколения

В сентябре 2020 г. был запущен Муниципальный сетевой проект «Развитие культуры проектного управления в условиях реализации Национального проекта «Образование»» (руководитель О.В. Бушная, директор МОУ «ГЦРО»).

Инновационность нашего подхода состоит в том, что проектное управление рассматривается как **в вертикальном ракурсе, включающем три уровня управления:**

- индивидуальный (проектирование индивидуальных образовательных ситуаций ребенка)
- групповой (уровень воспитательной группы детского сада, класса школы)
- институциональный (уровень учреждения)

так и **в горизонтальном**, включающем все типы социального и профессионального взаимодействия сетевого сообщества с партнерами в различных сферах: науки, культуры, политики и разнообразных социальных объединений



Ключевые идеи процесса сопровождения

Проектные команды, реализуя единичные проекты по приоритетным направлениям в условиях саморазвивающейся среды «Школы проектирования», создают свой индивидуальный «трек» в сообществе.

В совокупности команды представляют собой инновационный комплекс, в котором решают актуальные проблемы своей организации, осваивая при этом новые культурные образцы проектного управления.

В основу системы сопровождения и поддержки команд положены три ключевых идеи:

- реализация «зоны ближайшего развития» Л.С.Выготского
- «продвижение всех вместе и индивидуальная капитализация этих продвижений» (Ю.В. Громыко)
- рефлексивное управление как основной механизм освоения инструментов проектирования и осмысления процесса в целом



Проектное управление

Методисты МОУ «ГЦРО» обеспечивают управленческие команды:

методологическими, теоретическими, информационными ресурсами, средствами проектного управления. Реализуя управленческий замысел, **руководители и проектные команды** учреждений инновационной сети активно используют опыт «Школы проектирования» по проектному управлению.

Формируются и развиваются **конкретные практики** применения командами механизмов и инструментов проектного управления:

осваиваются новые способы соорганизации специалистов, навыки работы с портфелем проектов, организации проектного офиса и др.



«...культурные образцы...»

Ключевой вопрос в жизни сообщества: какие ценности и нормы положить в основу соорганизации деятельности людей в условиях реализации больших стратегических целей и при этом производить «культурные образцы» (результаты и продукты) высокого качества на различных уровнях управления?

Владеть культурой проектного управления – это значит:

- ✓знать и соблюдать стандарты, нормы проектной деятельности, разрабатывать и соблюдать специальные регламенты
- ✓сберегать и укреплять важные традиции наряду с поддержкой новых трендов
- ✓осмысливать, приобретать и сохранять ценности



Основной тренд "Школы проектирования"

Объединяющая идея — совершенствование культуры проектного управления.

Задача команды в сетевом проекте - освоение новых «культурных образцов» и включение их в ежедневную практику управленческой деятельности.

Идея Муниципального сетевого проекта логически продолжает **основной тренд «Школы проектирования»**: развитие проектировочной компетентности управленческих команд как основного стратегического ресурса руководителя организации.



...НОВЫЙ ОПЫТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ...

Сегодня профессионализм управленца характеризуется степенью владения проектным управлением, теоретическими основами «культуры проектного управления».

Реализуя авторский проект, выполняя требования, принимая предложения «Школы проектирования», команда приобретает **новый опыт проектирования**.

Результаты «проживания» в предлагаемых обстоятельствах зависят от самоопределения команд, их целеполагания, мотивации к работе в таких условиях, степени развития рефлексии, наличия рефлексивного управления.

Наряду с управленческими методами и механизмами культура проектной деятельности включает в себя **ценностные аспекты**: философское мировоззрение, полипредметные теоретические знания, социально-психологическую готовность к изменениям и др. Развитие культуры проектного мышления требует значительного расширения способов повышения уровня компетентности. Эта «сквозная» линия непрерывно идет через систему постоянно-действующих семинаров, конференции, другие ключевые события, письма руководителям, задания, разнообразные методы, методики, приемы.



Результаты на различных уровнях

На личностном уровне удалось преодолеть стереотипы в понимании концептуальных положений ФГОС дошкольного образования.

Самым важным результатом *на институциональном уровне* стало:

достижение командами целевых показателей авторских проектов, развитие проектировочной компетентности на новом уровне, уровне социально-педагогического проектирования, применительно к взаимодействию в системах «ребенок-ребенок», «ребенок-педагог», «педагог-родители», «педагог-педагог», существенное обновление форм и содержания работы с кадрами.

На уровне сетевого сообщества удалось:

организовать систему сопровождения проектных команд, создать вариативную систему повышения уровня профессиональной компетентности на базе сетевого сообщества, обеспечить тесное взаимодействие науки и практики, включить членов сообщества в исследовательскую деятельность.

На муниципальном уровне:

выросли команды руководителей образовательных организаций, освоившие способы проектирования, имеющие сформированное проектное мышление, способные решать инновационные задачи.

«Школа проектирования» становится одним из брендов МОУ «ГЦРО».



"Школа проектирования" МОУ "ГЦРО"



*«Мы не учим писать
проекты: у нас учатся
мыслить и действовать»*

Приглашаем к совместной работе

*С нами Ваша профессиональная и личная жизнь
будут видеться Вам как самые значимые
социальные проекты*

Сайт

<http://www.gcro.ru>

Адрес электронной почты

gcroyar@yandex.ru

