

Учебные практики как элемент системы методических дисциплин в аспекте непрерывного педагогического образования



Антошинцева Мария Александровна,
к.ф.н., доцент кафедры
образовательных технологий в
филологии филологического
факультета РГПУ им. А.И. Герцена;

Бочарова Наталья Анатольевна,
к.ф.н., доцент кафедры
образовательных технологий в
филологии филологического
факультета РГПУ им. А.И. Герцена.

Профессиональное педагогическое образование

- это открытость новому опыту;
- сфера социальной политики по обеспечению благоприятных условий развития личности каждого гражданина;
- для мирового сообщества – механизм расширения профессионального и культурного потенциала;
- способ сохранения, развития и обогащения национально-культурных и общечеловеческих ценностей.

– непрерывный процесс, обусловленный...

- потребностями реальной педагогической практики в постоянном профессионально-личностном развитии специалистов;
 - формированием человека, которому в течение всей жизни должны способствовать развитие и обновление.
-

Вопросы, возникающие при разработке современных образовательных программ в сфере профессионального педагогического образования:

- ☐ Как предупредить процесс устаревания содержания, принципов и технологий обучения?
 - ☐ Как реализовать принцип включенности в профессиональную деятельность?
 - ☐ Как создать условия для уровневой модели формирования необходимых профессиональных компетенций?
 - ☐ Как обеспечить личносно-ориентированное обучение и оценку достижений?
 - ☐ Как обеспечить комфортный вход в профессию?
-

Структура и объём программы бакалавриата

Структура программы бакалавриата	Объём программы бакалавриата и её блоков в з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)	не менее 12
Блок 2. Практика	не менее 60
Блок 3. ГИА	не менее 9
Объём программы бакалавриата	240

Виды профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники бакалавриата

- ☐ Педагогическая
- ☐ Проектная
- ☐ Исследовательская
- ☐ Культурно-просветительская
(ФГОС ВПО 3+)

Типы задач профессиональной деятельности, к решению которых готовятся выпускники бакалавриата

- ☐ Педагогические
 - ☐ Проектные
 - ☐ Методические
 - ☐ Организационно-управленческие
 - ☐ Культурно-просветительские
 - ☐ Сопровождения
(ФГОС ВПО 3++)
-

Принципы, лежащие в основе организации системы учебных практик:

- ❑ преемственность и взаимообусловленность методических дисциплин и практик;
 - ❑ сотрудничество старших и младших курсов;
 - ❑ творческий диалог преподавателей факультета и представителей учительской общественности
 - ❑ публичность фиксации процесса и презентации результатов учебной деятельности студентов
-

Введение в профессию

Современные основы обучения

Методика обучения и воспитания

Образовательные технологии

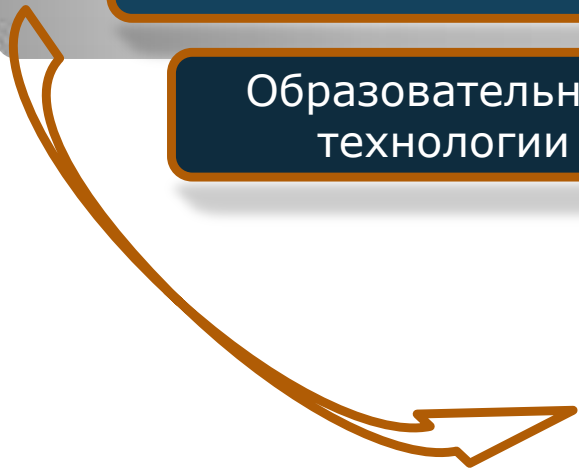
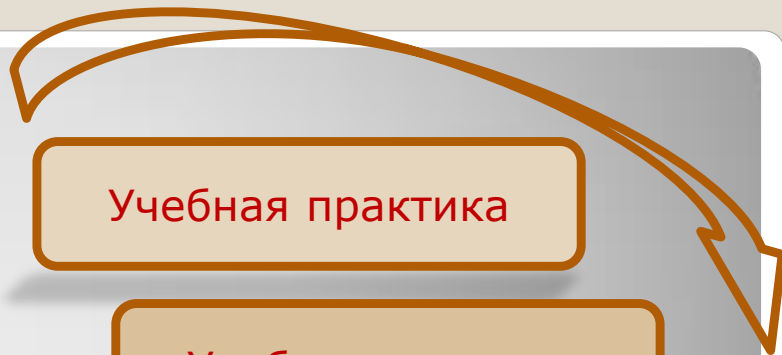
Учебная практика

Учебная практика

Педагогическая практика

Профессиональный экзамен

Защита ВКР



Бакалавриат
филологического
факультета

«Современный учебник для современного ученика» (учебная практика, 4 семестр)

4. Переключение восприятия при общении с разными видами искусства

- Наличие иллюстраций в учебнике, аудио- и видеоматериалов позволяет ребенку не терять внимание при работе.
- В нашей теме картинки иллюстрируют тайный смысл пословиц и поговорок.



Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Задания:

- Подготовьте план-биографию Антуана де Сент-Экзюпери. Отдельным пунктом укажите, когда и почему автор написал свою сказку «Маленький принц».
- Прочитайте сказку «Маленький принц». Ответьте на вопросы рубрики «Сделано».

Рубрика «Мир и литература»



Посмотрите мультфильм «Маленький принц», вышедший во Франции в 2015 году и основанный на повести-сказке Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Как вы считаете, мультфильм передает идею, заложенную Антуаном де Сент-Экзюпери?

Сопоставьте содержание мультфильма и произведения: что совпадает, а что отличается.

Понравилась ли вам задумка режиссера (введение новых персонажей и их истории)? Отражает ли она проблематику исходного произведения?

Вопросы к сказке «Маленький принц»

- Расскажите о ваших впечатлениях от сказки «Маленький принц»? Что показалось неясным? Какие эпизоды непонятны? Какие эпизоды вам больше всего запомнились?
- Представьте, как выглядят жители планет, которые посетил Маленький принц? Устно опишите их портреты, черты характера, поведение. Хотели бы вы с кем-нибудь из них подружиться?
- Зачем Маленький принц ухаживал за розой? Была ли причина её капризного поведения? Как бы вы себя вели на месте Маленького принца? О чем бы вы говорили с розой?
- Что символизируют баобобы?
- Как вы понимаете фразу: «Мы в ответе за тех, кого приручили».
- Какие вопросы вы бы задали при встрече с Маленьким принцем? Какие вопросы задали бы рассказчику?
- Почему повесть-сказку «Маленький принц» называют притчей? Вспомните, что такое притча, и какие притчи вы знаете. Объясните, чем данная сказка отличается от притчи?



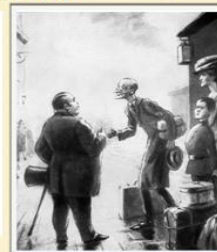
Развитие литературно-творческих способностей

- 18. Попробуйте написать юмористический рассказ о каком-нибудь человеческом недостатке, например: о жадности, о невежестве или о другом. Для этого воспользуйтесь нашими советами.

СОВЕТЫ

Как написать юмористический рассказ

В основе любого литературно-художественного произведения лежит авторский замысел. Что же это такое? Вспомните в слове замысел. Конечно, у него общий корень со словом мысль. Вы уже догадались, что замысел произведения — это и есть прежде всего авторские мысли, суждения о каких-то событиях, ситуациях, явлениях. Произведение в особой, образной форме доносит до читателя мысли автора о мире.



умение сравнивать эпизод эпического произведения с его иллюстрацией

рители иллюстрацию. Как художник передаёт характер персонажей? Какую роль играют на иллюстрации второстепенные персонажи и фон?

«Занимательная филология для школьников и не только» (учебная практика, 5 семестр)

Добро пожаловать!

Новости и
руководство к
действию

Семинарские
занятия.

Аттестация и
технологическая
карта

Самостоятельная
работа студента.
Дистанционный
диалог.

Документы и
материалы

«Занимательная
филология для
школьников и не
только». Экспертиза
разработанных
курсов.

Заключительная
конференция

Кафедра
образовательных
технологий
e-mail: kot.phile@mail.ru
Заключительная
конференция

562

дн. с момента
начала практики

"Занимательная филология для школьников и не только". Экспертиза разработанных курсов.

Уважаемые студенты! Эта страница предназначена для текущей работы на **третьем этапе практики**. Здесь будут выложены разработанные Вами курсы ВД, материалы их защиты и результаты экспертизы.

Страница дистанционной защиты курсов, представленных на экспертизу к 17.12.1917:

[Экспертиза курсов ВД](https://sites.google.com/site/ekspertizakursovvd/)
<https://sites.google.com/site/ekspertizakursovvd/>

Новое сообщение

[Подписаться на сообщения](#)

Ваши черновики сообщений: [Сообщение без заголовка](#)

Уважаемые студенты! Начинаем экспертизу разработанных курсов по внеурочной деятельности в области филологии.

Отправлено 17 дек. 2017 г., 01:12 пользователем V. Бочарова [обновлено 17 дек. 2017 г., 02:48]

Этап экспертизы является третьим и самым ответственным этапом учебной практики. Вы сами выступаете в роли компетентных экспертов. Заходите на соответствующую страницу (выше).

Будьте объективны и доброжелательны! Помните, если на какой-либо курс ВД нет ни одного экспертного заключения, то этот курс **автоматически считается не выполненным**, а второй этап практики у авторов курса - **не пройденным**.

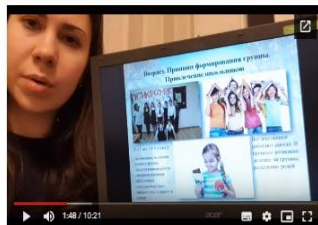
Каждому участнику-эксперту необходимо оценить в соответствии с предложенными ниже критериями не **Сроки выполнения - до 25 декабря включительно** (чтобы руководители могли на конференции 26 числа пока выполнения всех этапов учебной практики на 3 курсе)

(Изменить сообщение) | Приложения: [Экспертный лист.docx](#)

Программа внеурочной деятельности «Двенадцать подвигов Геракла» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

Данная программа внеурочной деятельности предполагает повышение их интеллектуального уровня и развитию креативности. Учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Древнегреческая мифология», «Мифологическое представление о мире», «Мифологический герой», «Древний эпос», «Кинематографичность мифа», «Литература и кино».



МАСТЕРСКАЯ "12 ПОДВИГОВ ГЕРАКЛА"

Здравствуйте! Вы находитесь на сайте мастерской "12 подвигов Геракла".

Программа внеурочной деятельности «Двенадцать подвигов Геракла» для учащихся 5 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Программа учитывает возрастные и психологические особенности младшего подростка, позволяет развивать его личность в рамках общекультурного и общеинтеллектуального направлений.

[Учебная практика. Этап экспертизы разработанных курсов внеурочной деятельности в области филологии >](#)

Мастерская "12 подвигов Геракла" Авторы: Семенская Елизавета, Ильинская Софья

Отправлено 17 дек. 2017 г., 02:59 пользователем V. Бочарова

<https://sites.google.com/view/hercules12/%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F>

W	Экспертиза Гудковский 4.docx (15k)	Ира Встену, 25 дек. 2017 г., 18:39	v.1	↓
W	Экспертиза Тарасова 4.docx (15k)	Анна Тарасова, 25 дек. 2017 г., 21:49	v.1	↓
W	Экспертиза Горникова 4.docx (15k)	Maria Gor, 23 дек. 2017 г., 19:49	v.1	↓
W	Экспертиза Джамалова 2.docx (17k)	Яна Джамалова, 25 дек. 2017 г., 01:09	v.1	↓
W	Экспертиза Лопатина 4.docx (8k)	Ира Встену, 23 дек. 2017 г., 15:59	v.1	↓
W	Экспертиза Уварова 4.docx (17k)	Ира Встену, 23 дек. 2017 г., 15:58	v.3	↓

«Занимательная филология для школьников и не только» (учебная практика, 5 семестр)

Навигация

Общая информация об олимпиадных заданиях

Критерии оценивания олимпиадных заданий

Часто задаваемые вопросы и подсказки

Контакты

Регистрация

Дистанционный этап. Вариант 2.

Дистанционный этап. Вариант 3.

Дистанционный этап. Вариант 4.

Дистанционный этап. Вариант 1.

Карта сайта

Общая информация об олимпиадных заданиях

Олимпиада "Современный филолог в современном мире" включает дистанционный и очный этапы.

Дистанционный этап (18 марта-15 апреля):

Это основной этап олимпиады. Для выполнения предложены четыре варианта заданий, которые дают представление о направлениях обучения, которые предлагает филологический факультет для студентов 1-4 курсов:

Русская литература в контексте мировой. (Вариант 1)

Мировая литература в контексте современности (Вариант 2)

Русский язык как неродной или иностранный (Вариант 3)

Литературное редактирование и лингвистическая экспертиза (Вариант 4)

Педагогический компонент обучения, направленность на педагогов

Участие в дистанционном этапе подразумевает выбор и выполнение литературоведческого блока, один - из условно лингвистического.

Таким образом, возможные варианты выбора:

Вариант 1 + Вариант 3

Вариант 1 + Вариант 4

Вариант 2 + Вариант 3

Вариант 2 + Вариант 4

Задания присылайте на адрес, указанный на странице "Контакты", с

Оформление текстового документа:

ФИО участника: ...

Навигация

Общая информация об олимпиадных заданиях

Критерии оценивания олимпиадных заданий

Часто задаваемые вопросы и подсказки

Контакты

Регистрация

Дистанционный этап. Вариант 2.

Дистанционный этап. Вариант 3.

Дистанционный этап. Вариант 4.

Дистанционный этап. Вариант 1.

Карта сайта

Дистанционный этап. Вариант 3.

Направление: Русский язык как неродной и иностранный

Представьте, что вы преподаватель русского языка как иностранного, который ведет курсы для старшеклассников из Японии (японские школьники уже могут говорить на русском языке, хорошо вас понимают и интересуются русской культурой). Тема вашего сегодняшнего занятия: описание картины; в конце занятия ученики будут писать сочинение по картине, которую вы с ними обсуждали.

Выполните задачу преподавателя: Напишите вступительное слово преподавателя о картине Виктора Васнецова «Богатыри», которое поможет японским школьникам понять, что изображено на картине, какие чувства, мысли и идеи вкладывает художник в это полотно. Объем текста: от 300 слов. Текст в формате word



Обратите внимание: вступительное слово – это текстовый жанр, который реализуется в устной форме. Это живой, интересный рассказ преподавателя для слушающих его учеников, в котором необходимо прокомментировать те детали картины и образы, которые могут быть непонятны японским школьникам. Можно оформить комментарий к неизвестным словам и образам в форме отдельного словарика.

«Современному ученику – современный учитель» (педагогическая практика, 7 семестр)

Блок 1. Реализация образовательного процесса.

Разработка и проведение уроков (5 уроков русского языка, 5 уроков литературы с применением личностно-ориентированных технологий).

До проведения урока предоставляется: конспект урока, мультимедийная поддержка урока, разработанные к уроку дидактические и наглядные материалы; После проведения урока предоставляется: проверка и письменной учебной деятельности и форм контроля), психолого-педагогический самоанализ проведенного урока.

Разработка и проведение внеклассного мероприятия (и/или – занятия по внеурочной деятельности)

Ведение рабочего сайта молодого учителя

Блок 2. Аналитическая деятельность.

Запись и анализ уроков учителя (не менее 5 по русскому языку, не менее 5 по литературе)

Запись и анализ уроков практикантов (по 3 урока каждого предмета).

Анализ образовательной среды школы/гимназии (виртуальной и реальной) с целью выявления «возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения»(ПК-4)

Анализ учебной коммуникации (учитель-ученики) на уроках русского языка и литературы

Анализ речевого/литературного развития в соотношении с возрастным этапом

Анализ качества обученности по русскому языку/литературе (в соотношении с образовательными результатами, регламентированными ФГОС /программой)

Индивидуальный портрет ученика (речевое развитие, владение учебной коммуникацией, качество знаний по русскому языку и литературе) и методические предложения по осуществлению индивидуального подхода к этому ученику

Анализ и проверка тетрадей (фото страниц и проверка на распечатанных листах): текущая работа по русскому языку и по литературе, формы контроля (диктант, тест, контрольная), развитие речи: сочинение, изложение; творческие работы).

«Современному ученику – современный учитель» (педагогическая практика, 7 семестр)

Блок 3. Методическое проектирование

Разработка мультимедийной поддержки урока (темы)

Составление ресурсной базы по конкретным темам учебного предмета

Разработка форм диагностики и контроля к уроку(теме, параграфу)

Разработка дидактических материалов к уроку (теме, параграфу)

Подготовка к профессиональному экзамену: начало работы над индивидуальным социально ориентированным филологическим проектом

Блок 4. Дополнительный модуль в Технологической карте - 10 баллов

Возможные виды деятельности:

Индивидуальная работа с учащимися по повышению уровня знаний по русскому языку и литературе

Замещение уроков учителей

Участие в проведении учебных и воспитательных мероприятий

Помощь учителю (оценка выразительного чтения наизусть, помощь учащимся на уроках и с Д/З, проверка работ)

Разработка проекта по заданию образовательного учреждения

Выступление с докладом

на заключительной конференции по практике

Другое – по договоренности с учителем и методистом

Оцениваемые компетенции	Элемент индивидуального отчета по практике
ОПК-3, ОПК-4, ПК-1,2,3,4, ПК-6,7	• Дневник практики • Портфолио практики • Технологическая карта практики • Выступление на конференции «Студент-исследователь-учитель»

«Современному ученику – современный учитель» (педагогическая практика, 7 семестр)

https://sites.google.com/site/pedagogiceskaapraktika20182019/home

Внесенные здесь изменения не сохранятся в новой версии Google Сайтов. [Поздравляем](#) [Открыть новый сайт](#)

Педагогическая и научно-педагогическая практика 2018-2019

Объявления

Руководители и базы практики

Магистратура

Группа 1

Группа 2

Группа 3

Группа 4

Сайты рабочих групп

Дневник практики

Технологические карты

Методические материалы

Методическая литература

Электронные ресурсы

Требования к отчету

Бакалавриат - отчетные материалы на сайте практики

Магистратура - отчетные материалы

Педагогическая и научно-педагогическая практика 2018 - 2019

Уважаемые коллеги — бакалавры 4 курса !

Вы перешли на новый этап профессиональной подготовки бакалавра филологического образования – этап педагогической практики.

На III курсе вы успешно овладели основами методики обучения русскому языку и литературе, сформировали умения и навыки педагогической деятельности, в процессе учебной практики вы овладели навыками проектной и исследовательской деятельности, научились работать в команде.

Педагогическая практика - более высокая ступень, на которой вы сможете не только применить знания и совершенствовать профессиональные умения, но и продемонстрировать творческий подход к решению образовательных и воспитательных задач, выступить в роли учителя, способного:

- разрабатывать и проводить уроки, включая их в систему обучения по предмету;
- диагностировать предметную компетентность учащихся;
- установить контакт с учениками, разработать и провести внеклассное мероприятие;
- анализировать и оценивать учебный процесс в целях его совершенствования.

Преподаватели кафедры образовательных технологий в филологии готовы помочь вам в формировании профессиональных компетенций, адаптации в образовательной среде. Мы стремимся к взаимовыгодному сотрудничеству студентов-герценовцев, высокой культуры общения, поэтому просим соблюдать правила поведения в истинного петербуржца!

Уважаемые коллеги — магистранты 2 курса !

На второй ступени высшего профессионального образования - магистратуре - вам предоставляется возможность проявить свой научный и педагогический потенциал, готовность к осуществлению аналитической и прогностической деятельности в области филологического образования. Вам предстоит самостоятельно разработать и реализовать программу научно-педагогического мониторинга уровня сформированности профессиональных компетенций студентов 4 курса бакалавриата, которые впервые почувствуют себя учителями. Вы как дипломированные специалисты в области филологического образования будете готовить практикантов 4 курса, урокам, анализируя их.

Но самым главным результатом практики станет ваша среда, в которой реализованы конкретные образовательные задачи бакалавров в предмете.



Практика 4 2018

Добро пожаловать!

Ваши материалы

Али Гордова
Ертыкова
Елизавета
Сергеева
Князева Юлия
Александровна
Ковалевская
Анастасия
Владимировна
Куликова Ана
Олеговна
Панкратова
Анастасия
Алексеевна
Стручкова Галина
Вадимовна

Магистры

Беккина Татьяна
Анатольевна
Коротчева Ольга
Евгеньевна
Леско Анастасия
Юрьевна

Опыт

предшественников:
практика 2016-2017
+ Практика в 264 и
596 школах

Профессиональный диалог

1 урок!
12 часов до
первого урока

Добро пожаловать!

Этот сайт предназначен для представления материалов учебной практики студентов бакалавриата очной формы обучения на филологическом факультете РГПУ им. А.И. Герцена в 2018-2019 учебном году.

Данная дисциплина представляет собой часть образовательной системы практик (от учебной - к производственной), в процессе реализации которой студенты-филологи овладевают пакетом компетенций, необходимых современному учителю-филологу, способному к успешной профессиональной деятельности в ситуации модернизации российского образования. Основная информация о педагогической практике находится на сайте кафедры образовательных технологий в филологии: <https://sites.google.com/site/pedagogiceskaapraktika20182019/home>

Уважаемые практиканты и гости сайта!

Наш профессиональный диалог, отражающий работу в период прохождения практики, представлен на странице ниже.

С уважением, Наталья Бочарова

Технологическая карта педагогической практики (см. вложение)

Новое сообщение

Подписаться на сообщения

В настоящий момент нет сообщений. Создайте сообщение сейчас, нажав на кнопку "Новое сообщение"

«Современному ученику – современный учитель» (педагогическая практика, 7 семестр)

Купцова Ана
Олегова
Понарева
Анастасия
Алексеева
Стручкова Галина
Васильева
Мастеры
Безикова Татьяна
Анатольевна
Короткова Ольга
Бегина Елена
Лесина Анастасия
Курьева
Опыт
предшественников:
практика 2016-2017
и Практика в 204 и
596 школ

Профессиональная
карьерная

1 урок)
12 часов до
первого урока

(
А в Багдаде все
спокойно
Болное (радион)
Видите, как
весело))
Вместе с практикой
неприятный пейзаж
шк...
Впечатление от
«сердце»
Впечатление от
вчера
Выходные с
Анастасией
Алексеевой
Галина
спойствие)
Горшочек, не вари
Два первых урока)
Еще про самые
важные правило))
кто? (а?
Литература в школе
Лос: моя такая
фанфик
Мелко кисти и

не ругайте сильно))

Отправлено 22 нояб. 2018 г., 19:43 пользователем Анастасия Понарева [обновлено 21

Не выложка я свои конспекты вчера, а сегодня провела два урока, но мы
Я вообще погрузилась в школьную жизнь, провела много тетрадей, вот
Сегодня на русском провела контрольный диктант у 5 кл., это был мой не
Представления, меня карасовали ☺ это так круто и приятно)) расно про
Хорошо, сильно не буду ругать. А хорошая она, школьная жизнь...)

Отправлено 21 нояб. 2018 г., 22:05 пользователем Юлия Кичина [обновлено 21 нояб. 2018

Оказалось, я совершенно
на мою вкладочку...
Вот забавность из недав

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

Сил не было ничего писать. Сегодня надо.

Завтра 23.11 у меня 2 урока

2 урок - русский язык у 6В, 43 каб

3 урок - литература у 5Г, 43 каб

Конспекты уже загрузила к себе во вкладочку, оба конспекта одобрены Безиной Татьяной Анатольевной.

На этой неделе проверила стопки 3 тетрадей, потом пофоткала.

Сегодня, кстати, мы сидели в членах жюри на защите исследовательских работ по литературе. Было на удивление интересно и познавательно. Ребята действительно хорошо постарались и некоторые исследования были уровня курсовых работ, которые можно развивать в бакалаврские.

Итак, сегодня произошли (случилось, отменили) мой первый урок по русскому языку в 6 "А" - все было круто, небольшие задания сработали, завлеченка выстрелила, но... все пошло не по плану (ага, опыт). Как показала практика прошлого урока, все идет по плану до тех пор, пока дети ничего не почуют. В случае с классом работает прием "открыли учебники и делаем упражнение", главное не забыть их подстегнуть чем-то вроде "первые пять тетрадей - на оценку". Пока они пишут есть немного времени сообразить, что происходит, куда катится урок и что делать дальше.

Литература прошла по плану. От слова совсем. Я не прогадала и все ученики оказались в теме фанфиков. Писала фанфики по "Мядри" в группе. В каждой группе был листочек с темой, наводящими вопросами и примерной ситуацией, которую можно было использовать. Это было важно. Параллельно с этой работой удалось открыть многим ученикам на предмет выученного текста. Текст получившийся удивительный будет переключать (в идеале до завтра) и выложен на сайте молодого учителя (с согласия самих учеников). Надо же заполнить сайт полезностями. Надеюсь, что ученики тоже будут пользоваться этой страничкой в скором времени.



Активация Windows
Чтобы активировать Windows, перейдите

Сообщения без
заполнения
Сообщения без
заполнения
Сообщения
Сообщения 5 (или
6) классов...
ОГОНЬ!!
Тетрадь 6 "А"
класс
Указанные
названия Вики
удачи!
Указанные
студенты
Викизнание
удачи! спасибо,
мне
на сайте
Мне нравится

(Тема готова раздаточный материал по литературе, пришла к выводу, что "Мядри" надо переключать в более зрелом возрасте. Это же надо: монах прекрасно понимает, что Мядри реится к свободе, возможно, даже осудит его, но в то же время, он

PS. Покажите мне удаю.

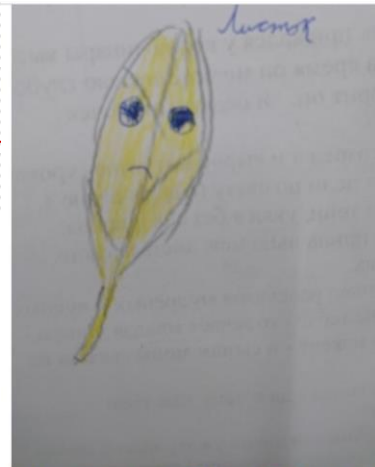
Желаю удаю! Аля, вы молодец! У вас очень неплохие уроки. И конспекты вы оформляете умеете)

Отправлено 18 нояб. 2018 г., 14:10 пользователем Ана Купцова

Отправлено 18 нояб. 2018 г., 14:10 пользователем Ана Купцова

Наконец-то заполнила в электронном виде дневник практики. Его первая часть выполнена на моей личной странице.

Все выходные просидела над "Шинелью" Н.В. Гоголя. Прочитала повесть несколько раз и подготовила материал к ближайшему уроку (и что-то на урок вперед). Теперь бы уложиться в отведенные 45 минут т.к. информация действительно много (иногда



Это один из ключевых образов стихотворения М.Ю. Лермонтова "Листочек". Таким его увидел(а) ученик(ца) N. Похоже на портрет студента-практиканта, когда тот третий час сидит над конспектами с уроком. Самолюбие - тоже важное качество учителя! Его все ученики включают в портрет идеального педагога.

орие надо заполнить, упражнение, которые надо выполнить, орфография, пунктуация. Хочется сделать какую-то игру, квест, идею повторения в 10 классе). Обидно, что на спонские темы выделяется так мало уроков.

ный урок", про приложения? доработанный уже после практики и опубликованный))

ит скоро появится на моей страничке), а по литературе у нас планируется групповая работа. Будем заниматься. Остаток план урока адаптировать и все это тоже появится на страничке.

Активация Windows

Дисциплина:**Образовательные технологии (ОПК-1, ПК-2,6,7)**

- готовностью использовать личностно-развивающий потенциал филологического знания в процессе обучения филологическим дисциплинам;
- способностью использовать современные технологии обучения филологическим знаниям и диагностики уровня сформированности филологических компетенций учащихся в условиях динамической поликультурной образовательной среды российской школы;
- готовностью формировать и поддерживать в учебном коллективе комфортную бесконфликтную (толерантную) коммуникативную среду;
- способностью организовывать учебное и творческое сотрудничество, формировать навыки самообучения и исследовательские способности обучающихся, включая учащихся с особыми образовательными возможностями

Практика:**Производственная (педагогическая)**

- готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно- воспитательного процесса (ОПК-3)
- готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативно- правовыми актами сферы образования (ОПК-4)
- готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1)
- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики (ПК-2)
- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности (ПК-3)
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения образовательных результатов средствами преподаваемого учебного предмета (ПК-4)
- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса (ПК-6)
- способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности (ПК -7)

**ГИА: Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
"Профессиональный экзамен по образовательной программе"**

ОК-2,5,7,8,9 ОПК-2,3,4,6 ПК-3,5,6,7

Анкетирование студентов 4 курса «В преддверии профессионального экзамена»

Какие изученные за 1-4 курсы области знания и дисциплины помогут Вам успешно сдать Профессиональный экзамен?

- ☐ Возрастная психология и психология личности
- ☐ Педагогика
- ☐ Методика обучения и воспитания (филологическое образование)
- ☐ Учебные практики на 2, 3 курсе
- ☐ Педагогическая практика в лагере
- ☐ Педагогическая практика в школе
- ☐ Технологии филологического образования
- ☐ История русской и мировой литературы
- ☐ Лингвистические дисциплины
- ☐ Культурологические дисциплины

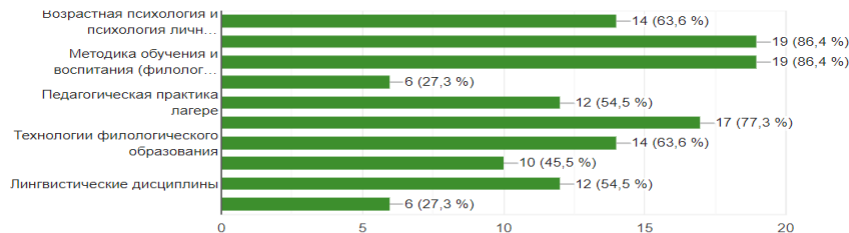
Перечислите четыре наиболее важные области знания (дисциплины), которые помогут Вам сдать Профессиональный экзамен. Расположите позиции в порядке возрастания важности (наиболее важная - последняя).

Развернутый ответ

Выберите вариант ответа и завершите высказывание: Я уверен, в том, что сдам Профессиональный экзамен хорошо, потому что... Я не чувствую себя уверенным в том, что сдам Профессиональный экзамен хорошо, потому что... Я боюсь, что могу не сдать Профессиональный экзамен, потому что... (в формате одного абзаца)

Какие изученные за 1-4 курсы области знания и дисциплины помогут Вам успешно сдать Профессиональный экзамен?

22 ответа



Какой должна быть **эффективная модель** непрерывного педагогического образования?

Динамическая

Образовательный маршрут: от ученика – к учителю

От принципа «Учусь учить» – к принципу «учу учиться и учить»

Открытая

Мобильный ответ локальным и глобальным вызовам современности

Отвечающая требованиям современной информационно-коммуникационной среды

Прозрачная

Ярко выраженная взаимосвязь и преемственность элементов системы (дисциплин и практик, целей и результатов, содержания и технологий, форм обучения и способов контроля и оценки)

Практико-ориентированная

Ведущая роль практик в профессиональном педагогическом образовании

Личностно-ориентированная

Единая образовательная программа – уникальный образовательный результат

Благодарим за внимание!

Будем рады профессиональному диалогу:
marusya.lingv@gmail.com, bocnata@yandex.ru
